

Festival

CLIPS
DE
PANAME

24 juin 2023

SOMMAIRE

- **QUI SOMMES NOUS ?**
- **CONCEPT DU FESTIVAL**
- **CONCOURS ET COMPÉTITIONS**
- **LES PRIX**
- **LES LIEUX**
- **LA PROGRAMMATION**
- **CONTACT**

QUI SOMMES-NOUS

CLAP DE PANAME est une association de loi 1901 basée à Saint-Ouen-Sur-Seine. Notre ambition est de rendre accessible à toutes et à tous, les métiers du cinéma, étant convaincu que le talent peut émerger de chacun.

NOS VALEURS : Proposer plus de diversité dans le cinéma autant dans sa fabrication qu'à l'écran. Professionnalisation, excellence et initiation au cinéma.

NOTRE FORCE : Une équipe engagée de professionnels du cinéma.

C L A P D E P A N A M E

EN RÉSUMÉ



TOURNAGES CINÉMA

Nous proposons à des jeunes audoniens de participer à des tournages de films que nous mettons en place à Saint-Ouen avec les auteurs et acteurs de nos résidences.

Chaque jeune sera parrainé par un professionnel et pourra découvrir les différents métiers du cinéma. Ils présenteront lors du festival un petit making-of des tournages ainsi qu'un retour d'expérience.

MAIS AUSSI...

- ➔ **Initiation au cinéma**
Aller dans les écoles, créer de nouvelles vocations, sensibiliser les plus jeunes au cinéma.
- ➔ **Appel à projet de documentaire**
Plus de 60 projets documentaires reçus. Un lauréat actuellement produit par la société de cinéma Macagna Productions.

- ➔ **Retour et Accompagnement sur scénario**
Nous proposons des retours sur scénario pour des auteurs-réalisateurs émergents ou confirmés. Des retours effectués par des professionnels, scénaristes et producteurs.
- ➔ **Stages**
Stage d'acteur et de réalisation. Ils travaillent en équipe sur une séquence filmée et montée à l'issue du stage.

LE CONCEPT DU FESTIVAL

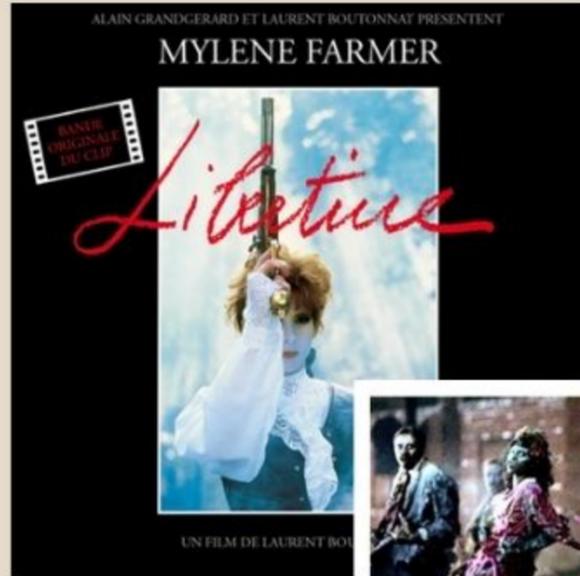
Créer une passerelle entre le monde du clip et du cinéma qui ont une même convergence artistique.

Le vidéoclip une source inépuisable d'imagination. Il allie à la fois **ÉCRITURE NARRATIVE, ESTHÉTIQUE VISUELLE** et **JEUX D'ACTEURS**.

Un médium qui permet autant d'exprimer une créativité que des inspirations **CINÉMATOGRAPHIQUES**, et qui se place ainsi en **ŒUVRE D'ART**, au même titre que le court-métrage



L'HISTOIRE DU CLIP



Plusieurs groupes ont été précurseurs en illustrant leur musique par l'image tels que Les Beatles à partir de 1964.

Le groupe QUEEN en 1975 avec la promotion vidéo télévisée de leur morceau « Bohemian Rhapsody ».

Les années 1980 sont riches en matière de promotion musicales. Les vidéoclips surpassent la radio en associant l'image à la musique et en utilisant des techniques qui rivalise avec les productions de cinéma.

En 1981, la chaîne MTV diffuse comme premier clip « VIDEO KILLED THE RADIO STAR » des BUGGLES.

Le clip THRILLER de Mickael Jackson, sorti 1983 reste LA référence . Premier clip réalisé comme un véritable film. En 1991 « BLACK AND WHITE » devient le clip le plus cher de l'histoire, des années 90.

En France, Laurent Boutonnat à réalisé le dyptique LIBERTINE (1986) et POURVU QU'ELLES SOIENT DOUCES (1988), pour Mylène Farmer.

Aujourd'hui des artistes ont vu leur carrière propulsé au sommet grâce à leur clips originaux.

La technologie numérique et l'animation ont apportés une autre dimension aux images des vidéoclips et cela a permis l'affirmation d'univers artistiques.

CONCOURS



&



COMPÉTITIONS

SECTION CLIP

APPEL À CLIPS

Clips d'artistes indépendants
et de producteurs de clips
reconnus

Clips reçus : 402

CONCOURS DE CLIPS

Clips à réaliser sur
une musique de l'artiste
SONIKEM

Musique à télécharger
sur notre site.

Inscription avant le 30/04/23
clapdepaname.com

COURTS-MÉTRAGES

APPEL À COURTS- MÉTRAGES

Courts-métrages déjà
réalisés d'animation ou de
fiction

Inscription avant le 30/04/23
clapdepaname.com

Déjà reçu : 40

CARTE BLANCHE De nos résidents

Projection des courts-
métrages de nos résidents et
d'un making-of réalisé par les
stagiaires.

Suivie d'un échange avec les
équipes et les stagiaires.

LES PRIX

GRAND PRIX CLIPS DE PANAME



Un chèque de 1000 euros

JURY



Un chèque de 500 euros

MEILLEUR SCÉNARIO



Un an de résidence

PRIX DES PARTENAIRES

PRIX PROARTI

PRIX MEILLEUR ARTISTE VILLE DE SAINT-OUEN

MEILLEUR INTERPRETATION féminine

MEILLEUR INTERPRETATION masculine

MEILLEUR MONTAGE

MEILLEUR PHOTO

MEILLEUR CLIP D'ANIMATION

**Matériels de
tournage,
caméra, son,
lumière, régie**



LES LIEUX

DATE & ENTRÉES

Une journée le 24 juin
2023
(matin, après-midi et
soirée)

Vente des
accréditations
pour le marché en amont
sur clapdepaname.com

Accès gratuit au Festival
et projections



Le Parc



La Serre

LE PARC



LA SERRE



1 La Grande Pelouse

- Vidéos-clips
- DJ Set
- Blind-test
- Ciné-concert

2 La Serre Wangari

- Marché du festival
- Rencontres
- Tables rondes

3 La Prairie

- Ateliers pédagogiques

4 L'Amphithéâtre

- Projection jeune public
- Courts-métrages
- Carte blanche & Making-of



LA PROGRAMMATION



PROGRAMME

10h	11h	12h	13h	14h	15h	16h	17h	18h	19h	20h	21h	22h	23h
Diffusion de clips	DJ Set	Diffusion de clips	DJ Set	Diffusion de clips	DJ Set	Diffusion de clips	Blind-test	Diffusion de clips	Remise des prix	Ciné-concerts (clips)			

Table ronde Composition de musique	Rencontre compositeur	Table ronde Écriture de long métrage	Rencontre Auteur	Table ronde Présentation des décors de Saint-Ouen	Table ronde production de clip et cinéma	Rencontre producteur	Table Ronde Réalisation de clips et cinéma	Rencontre réalisateur			Cocktail des professionnels		
--	--------------------------	--	---------------------	--	--	-------------------------	--	--------------------------	--	--	-----------------------------	--	--

Ateliers Pédagogiques

Projections jeune public

Projection carte blanche
+ making-of

Projections des courts-métrages en compétition

Ciné-concert (courts-métrages)

1 La Grande Pelouse

2 La Serre Wangari

3 La Prairie

4 L'Amphithéâtre

PELOUSE ET AMPHITHEATRE

PROJECTIONS COURTS-MÉTRAGES

Projections des courts-métrages écrits, réalisés et joués par ceux de nos résidences suivies d'une table ronde sur les expériences de tournages des jeunes stagiaires.

PROJECTIONS CLIPS

Projections des clips de la compétition officielle en présence des équipes.

DJ SET BLIND TEST

Plusieurs dj set avec plusieurs styles musicaux pour tous les goûts et tous les âges, qui se succéderont entre chaque projections de clips .

CINÉ-CONCERT

Les Clips en compétition officiel seront diffusés sur écran géant et les groupes interpréteront la musique en même temps.

REMISE DES PRIX

Présentation des lauréats et remise des prix sur scène.

LES RENCONTRES PROFESSIONNELLES



Rencontres



Tables rondes

LE MARCHÉ DU FESTIVAL

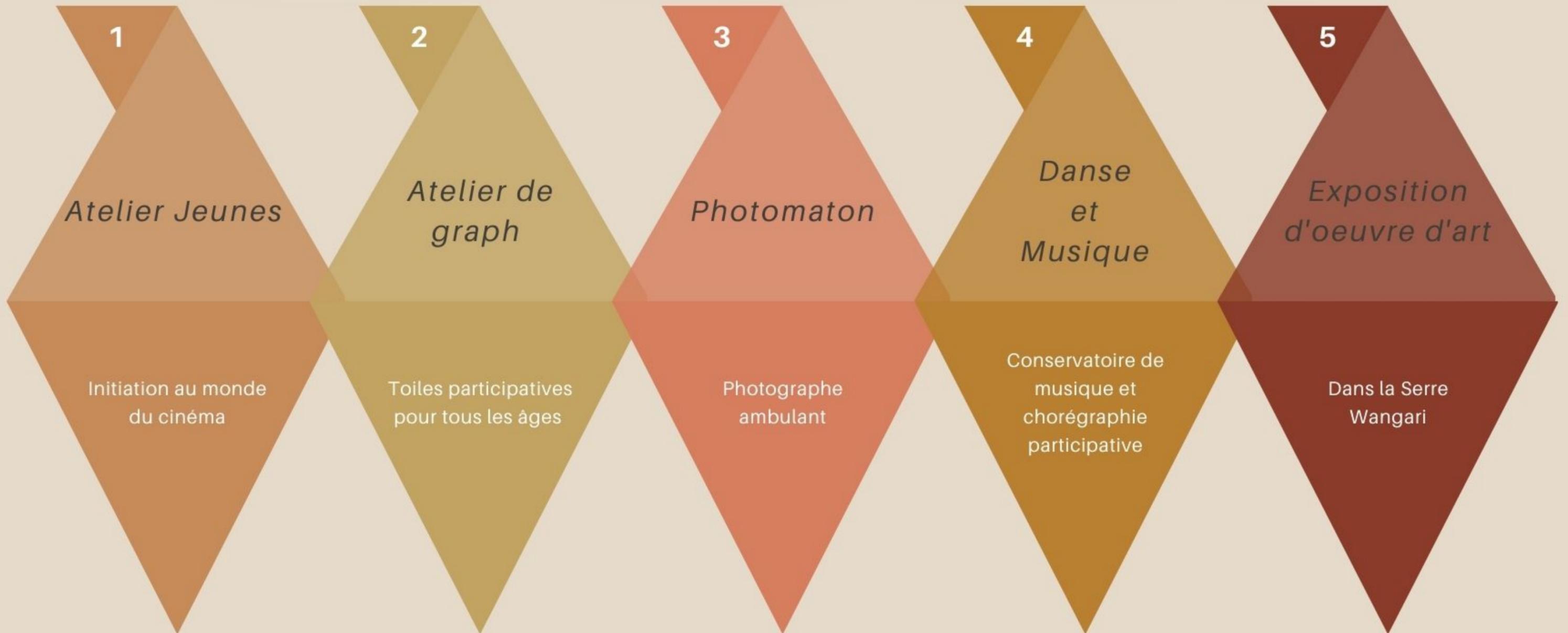
Les professionnel.le.s

- Producteur.ice.s cinéma et clips
- Réalisateur.ice.s cinéma et clips
- Scénaristes
- Chanteur.se.s
- Compositeur.ice.s
- Acteur.ice.s
- Mission Cinéma de la Mairie de Saint-Ouen-Sur-Seine

Thématiques

- Écriture scénario de long métrage
- Production de films
- Écriture et réalisation de clips
- La musique
- L'image
- Présentation des décors de la ville de Saint-Ouen

ATELIER ET AUTRES ACTIVITÉS



NOS PARTENAIRES



SAINT-OUEN
SUR-SEINE



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



MERRECI

CONTACT

WWW.CLAPDEPANAME.COM
FREDERIC@CLAPDEPANAME.COM
CONTACT@CLAPDEPANAME.COM
01 72 59 77 37

CLAP DE PANAME

