

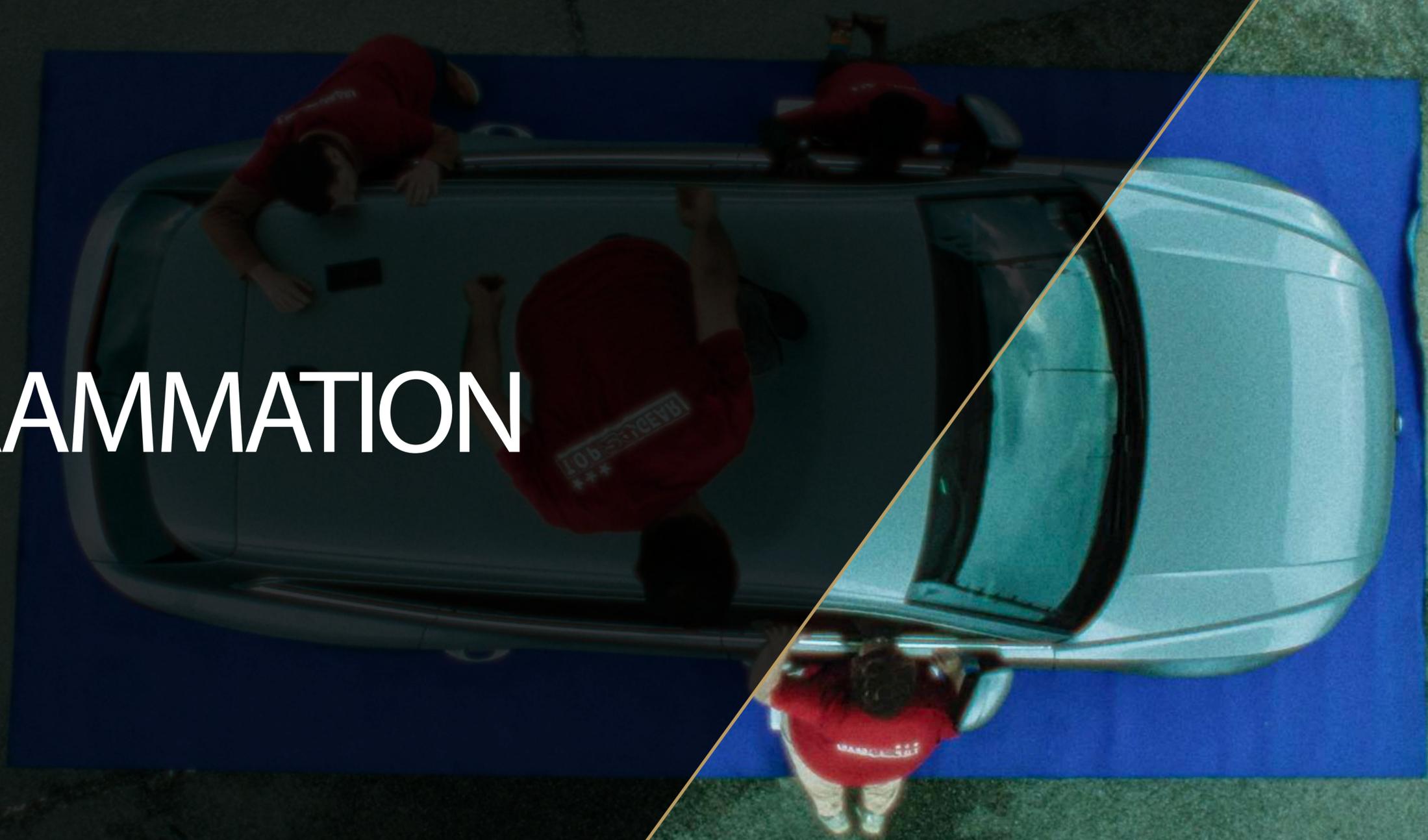
le festival
CLIPS
DE
PANAME

avec le soutien de

la lune
Rousse



1a PROGRAMMATION



LA CÉRÉMONIE D'OUVERTURE

27 JUIN 2024

19H - 00H00

19H30

ESPACE VILLAGE DU FESTIVAL
PRÉ DISCOURS
20 MINUTES

20H00

SALLE ÉVÉNEMENTIEL
DISCOURS D'OUVERTURE DU
FESTIVAL SUIVI D'UN CONCERT DE
JACKY IDO ET LES CHOCO'LATÉS



VENDREDI 28 JUIN

1

Salle de spectacle

2

Salle de conférences

3

Espace événementiel

4

Espace Radio

10H

9H30 : Annonce du programme

11H

10H30 - 12H00
Compétition Courts-métrages (CM1)

10H00 - 13H00
Rencontre directeur.ice.s de casting et agents

12H

13H

14H

13H30 - 14H30
Compétition Clips (CL1)

13H30 - 14H30 : Tables rondes des équipes des films en compétition (CM1)

Présentation : Waymel productions

15H

15H00 - 16H00
Compétition Clips (CL2)

15H - 16H : Table ronde CNC - CNM sur les aides à la création de clips vidéo

16H

17H

16H30 - 18H00 : Projection Focus premier films suivie d'une table ronde

16H30 - 18H : Table ronde des équipes des clips en compétition (CL1)

18H

Tables rondes des équipes des clips en compétition (CL2)

19H

18H30 19H30
Carte Blanche Manifest Pictures suivie d'une table ronde

20H

21H

20H30 - 22H
Projection Long-métrage : La gravité de Cédric Ido

Toute la journée :
Village du festival

Stand de nos partenaires
Atelier de Graff
VPH
Kaptur Film
MVD
Photo Call
SACEM
etc.

SAMEDI 29 JUIN

1

Salle de spectacle

2

Salle de conférences

3

Espace événementiel

4

Espace Radio

10H

9H30 : Annonce du programme

11H

11H00 - 12H30
Compétition Courts-métrages (CM2)

12H

12H00 - 13H00 : Tables rondes des équipes des films en compétition (CM2)

13H

13H00 - 14H00
Compétition Clips (CL3)

13H30 - 14H30 Table ronde Sacem sur les droits d'auteurs avec Jean-François Ferrier

14H

14H30 - 15H : Présentation partenaire

15H

14H30 - 16H00
Compétition Courts-métrages (CM3)

15H - 16H : Table ronde des équipes des clips en compétition (CL3)

16H

16H - 16H30 : Présentation partenaire

17H

16H30 - 18H Projection documentaire
«Michel Gondry Do It Yourself» de
François Nemeta

16H30 - 17H30 : Table ronde des équipes des films en compétition (CM3)

18H

18H-19: Table ronde Documentaire «Michel Gondry Do It Yourself» de François Nemeta

19H

18H30 - 19H30 : Carte Blanche
Miyu Distributions

20H

21H

20H30 - 21H30
Concert de Vicoria Erulin

Toute la journée :
Village du festival

Stand de nos partenaires
Atelier de Graff
VPH
Kaptur Film
MVD
Photo Call
SACEM
etc.

DIMANCHE 30 JUIN

<p>1</p> <p>Salle de spectacle</p>	<p>2</p> <p>Salle de conférences</p>	<p>3</p> <p>Espace événementiel</p>	<p>4</p> <p>Espace Radio</p>
10H			9H30 : Annonce du programme
<p>10H - 12H</p> <p>Projet Moteur</p>			
11H			
12H			
<p>12H30 - 13H30</p> <p>Compétition Clips (CL4)</p>			
13H			
<p>14H00 - 15H30</p> <p>Compétition courts-métrages (CM4)</p>	<p>13H30 - 14H30 : Tables rondes des équipes des films en compétition (CL4)</p>	<p>Toute la journée :</p> <p>Village du festival</p>	
14H	<p>14H30 - 15H Présentation partenaire</p>	<p>Stand de nos partenaires</p>	
<p>16H00 - 17H00</p> <p>Compétition Clips (CL5)</p>	<p>15H - 16H : Table ronde sur la diversité dans le monde du clip et cinéma</p>	<p>Atelier de Graff</p>	
15H	<p>16H - 16H30 : Présentation partenaire</p>	<p>VPH</p>	
<p>17H00 - 19H00</p> <p>Délibération Jury (privée)</p>	<p>16H30 - 17H30 : Table ronde des équipes des films en compétition (CM4)</p>	<p>Kaptur Film</p>	
16H	<p>18H - 19H : Tables rondes des équipes des clips en compétition (CL5)</p>	<p>MVD</p>	
17H		<p>Photo Call</p>	
<p>20H00 - 21H00</p> <p>Cérémonie de remise des prix</p>		<p>SACEM</p>	
18H		<p>etc.</p>	
19H			
20H			
21H			
<p>21H</p> <p>Stand Up Mata Gabin</p>			

LE VILLAGE DU FESTIVAL

ATELIERS PERMANENTS & ANIMATIONS PONCTUELLES

Photocall

Photocall sur un fond co-Brandé "Clips de Paname X Communale"

Atelier Graff et dessin

Mur de graff participatif et Concours pour les enfants du meilleur dessin de "Communale"

Vente de popcorn par Mon Voisin des docks.

Stand de goodies

La fripperie «Les Secondes Main»



LE MARCHÉ DU FILM

RENCONTRES & TABLES RONDES

Thématiques

- L'écriture scénario de long métrage
- La production de films
- L'écriture et réalisation de clips
- Présentation de la ligne éditoriale des chaînes de télévisions
- Casting, Carrière en tant que comédien.ne (ARDA)
- Rencontre Auteurs.ice.s Producteur.ice.s & Pitch
- La place de la femme dans l'industrie du cinéma
- Les droits d'auteur (CNC, CNM, SACEM..)
- La problématique de la diversité
- L'émergence de l'IA dans le cinéma et la musique

Les professionnel.le.s

- Producteur.ice.s cinéma et clips
- Scénariste et réalisateur long-métrages
- CNC
- Chanteur.se.s
- Compositeur.ice.s
- Acteur.ice.s
- FJPI
- SACEM
- CNM
- Proarti