CLAP DE PANAME

Workshop scénario courts-métrages

2026/2027



La formation

Bénéficiez d'un accompagnement équivalent, aussi complet et reconnu que notre formation en résidence d'écriture toute l'année, à vitre rythme et de manière individualisée et personnalisée à vos intentions et à votre projet !



Cette formation vous permet d'accéder à un accompagnement par groupe de 7 auteur.rices, équivalent à celui de notre résidence d'écriture mais de manière intensif sur un mois au lieu de 6 mois.

Lieu de la formation

110 rue Truffaut , 75017 Paris

INSCRIPTION

Pour s'inscrire, il suffit de nous envoyer les document suivant par mail en. un seul PDF :

1. **Le dossier de candidature rempli**
2. **Le règlement intérieur paraphé et signé**
3. **Votre scénario de court-métrage**
4. **Une note d'intention**

workshop@clapdepaname.com

Workshop scénario courts-métrages

2026/2027

CONTENU DE LA FORMATION

- Trois lectures et analyses approfondies de votre scénario de court-métrage de 30 pages maximum, pour identifier les axes de réécritures à chaque nouvelle version ;
- Trois sessions de travail le matin ou l'après midi en visio ou en présentiel pour vous faire part de nos retours et renforcer la dramaturgie de chaque nouvelle version de votre scénario ;
- Un accompagnement sur un mois pour répondre à vos interrogations entre les périodes de retours et les périodes d'écriture ;
- 7 Auteur.rices par Workshop pour bénéficier également du regard des autres auteur.rices sur votre scénario ;
- Une rencontre avec des producteurs à la fin de la formation.

CLAP DE PANAME

Suivi & Bienveillance

ACCOMPAGNEMENT INDIVIDUEL

Pour tout retour ou accompagnement concernant des projets de série, nous proposons également des conseils sur la constitution d'une bible de série.

Concernant un accompagnement sur des scénarios de longs-métrages, nous proposons également des conseils adaptés. Les tarifs dépendent le cas échéant de chaque projet.

Merci de nous contacter si vous souhaiter un retour ou un accompagnement sur un projet de série ou de long-métrage pour que nous puissions établir un devis et convenir ensemble de l'accompagnement le plus adéquat à votre projet.

Une **intransigeance stricte concernant les VHSS** est appliquée entre tous les membres de l'école, ainsi qu'une rigueur sur l'assiduité et la ponctualité, dans l'intérêt de chaque classe.

FORMATION CERTIFIÉE QUALIOPI

Financements possible via AFDAS, OPCO, ou France Travail.
Clap de Paname est certifié Qualiopi, une certification nationale attestant de la qualité de nos processus de formation et permettant l'accès aux dispositifs de financement publics ou mutualisés, sous réserve des conditions d'éligibilité.

FINANCEMENT

Financement AFDAS

Ouvert aux intermittent·e·s du spectacle, comédien·ne·s, réalisateur·rice·s, metteur·se·s en scène, technicien·ne·s, scénaristes et auteur·rice·s relevant du régime des artistes-auteurs.

La prise en charge par l'AFDAS dépend des conditions d'éligibilité propres à chaque activité, notamment du nombre de cachets ou de jours travaillés, des revenus artistiques déclarés et des éventuels délais de carence.

Financement Pôle Emploi

Un dossier avec devis nominatif et programme détaillé est déposé directement sur votre espace personnel Pôle Emploi et votre code postal sur la fiche d'inscription, puis à valider le devis en ligne et contacter votre conseiller.

Dossier complet à transmettre au moins 2 semaines avant le début de la formation.

CLAP DE PANAME

Workshop scénario courts-métrages 2026/2027

CONDITIONS - AUTEUR.RICE

- Parcours scolaire en cinéma ou en littérature, ou une expérience professionnelle significative dans le cinéma ;
- Un seul projet de court-métrage déposé par commission ;
- Présence obligatoire à chaque atelier du workshop.

CONDITIONS - PROJET

- Fiction de court-métrage, 30 pages maximum ;
- Écrit ou traduit en français, création originale (pas d'adaptation) ;
- Police courrier ou Arial, taille 12.

TARIF

1500 € – 1 mois de résidence + rencontre auteur.rice.s – producteur.rice.s

Financement AFDAS/France Travail possible paiement mensuel envisageable selon situation. Hébergement et transport pouvant être pris en charge par l'AFDAS ou France Travail. Résidence e présentiel obligatoire.

DOSSIER À ENVOYER (1 SEUL PDF)

- Le dossier de candidature rempli ;
- Le règlement intérieur paraphé et signé ;
- Votre scénario de court-métrage ;
- Une note d'intention ;
- Votre CV / Biographie.

workshop@clapdepaname.com

NB : la note d'Intention est un document qui permet de comprendre l'angle de vue de l'auteur sur les sujets qu'il aborde ainsi que d'expliquer la caractérisation de ses personnages et leur psychologie, en lien avec le thème.